

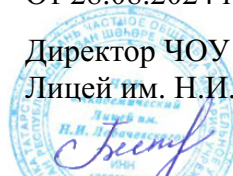
Принято:  
на заседании педагогического  
совета протокол № 63  
от 28.08.2024

Утверждено:

Приказ № 1

От 28.08.2024 г.

Директор ЧОУ «Академический  
Лицей им. Н.И. Лобачевского»



Т.В. Беспалова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов**  
**ЧОУ «Академический Лицей им. Н.И. Лобачевского»**  
**в соответствии с ФГОС СОО**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования ЧОУ «Академический Лицей им. Н.И. Лобачевского»

Данное Положение регламентирует деятельность школы и обучающихся по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

- **Индивидуальный проект - инструмент учебной деятельности полидисциплинарного характера, необходимый для освоения социальной жизни и культуры.**

- Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10-11 класса.

Проект может носить предметную, метапредметную, междпредметную направленность.

Приоритетными направлениями являются:

- социальное;
- бизнес-проектирование;
- исследовательское;
- информационное.
- Проект реализуется самим старшеклассником. Он самостоятельно формулирует предпроектную идею, ставит цели, описывает необходимые ресурсы для выполнения проекта.

- Теоретическую подготовку и общее руководство по созданию ИП обучающимися в рамках предмета «Индивидуальный проект» осуществляют учителя ЧОУ «Академический Лицей им. Н.И. Лобачевского».

- Для руководства работой (тьюторского сопровождения, консультирования) обучающегося по созданию индивидуального проекта привлекаются педагогические работники ЧОУ «Академический Лицей им. Н.И. Лобачевского», могут привлекаться специалисты из различных областей знаний как очно, так и дистанционно (посредством сети Интернет).

- В функции учителя, являющегося руководителем проекта входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

- Возможно выполнение индивидуальных проектов обучающимися вне школы.

1.10. Презентация результатов проектной работы может проводиться как в школе, так и в сетевом, социальном и культурном пространстве.

## **2. Цели и задачи выполнения ИП**

- В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:

- о методах научной деятельности, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- об истории науки;
- о новейших разработках в области науки и технологий;

### ***Обучающийся сможет:***

- решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;
- использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач, а также задач, возникающих в культурной и социальной жизни;

С точки зрения формирования универсальных учебных действий, в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельности ***обучающиеся научатся:***

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из требований к написанию проекта;
- оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;

Обучающийся создает проектный продукт (исследовательская работа, макет, бизнес-план, действующая модель, стендовый доклад и пр.) и печатное описание проекта.

## **3. Требования к печатному описанию ИП**

### **3.1. Структура:**

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список литературы (библиографический список);
- приложения.

### **3.2. Титульный лист должен содержать:**

3.2.1. Полное наименование образовательного учреждения (с выравниванием по центру):

**Частное общеобразовательное учреждение  
«Академический Лицей им. Н.И. Лобачевского»**

3.2.2. Название работы, ее вид.

3.2.3. Сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс).

3.2.4. Сведения о руководителе или тьюторе (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень).

### 3.2.5. Город и Год выполнения работы

### 3.3. В оглавление должны быть включены:

- введение;
- названия глав и параграфов;
- заключение;
- список используемых источников;
- приложения

### 3.4. Введение должно включать в себя:

- формулировку темы
- обоснование актуальности темы
- определение целей и задач
- описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы

### 3.5. Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную в ходе создания индивидуального проекта, а именно:

- описание основных рассматриваемых фактов
- описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.).
- основная часть делится на главы.

### 3.6. В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты

### 3.7. В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором.

### 3.8. Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

- фамилия, инициалы автора;
- название издания;
- выходные данные издательства;
- год издания;
- № выпуска (если издание периодическое);
- количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства
- официальные справочники
- художественные произведения
- специальная литература
- периодические издания
- Интернет-источники.

### 3.9. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

### **3.10. Требования к оформлению.**

Текст печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 12 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля: слева — 25 мм, справа — 10 мм, снизу и сверху — 20 мм.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п., которые, выполняются черной пастой (тушью).

Текст работы — от 5 до 20 печатных страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели или пластиковые файлы).

## **4. Требования к процедуре проведения защиты проекта**

4.1. Защита индивидуального проекта - формат оценки успешности освоения и применения обучающимся универсальных учебных действий

4.2. Публично должны быть представлены три элемента проектной работы:

- защита темы проекта (проектной идеи) – сентябрь-октябрь,
- предзащита проекта в процессе его разработки – январь
- защита реализованного проекта – конец февраля

***На защите темы проекта (проектной идеи) с обучающимся должны быть обсуждены:***

- актуальность проекта;
- основное содержание проекта;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- выводы.

4.3. На предзащите обучающийся докладывает проектную работу. Экспертная комиссия рекомендует, что необходимо учесть и доработать в проектной работе в целях достижения желаемого результата.

4.4. На предзащите и защите реализации проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.

4.5. Регламент проведения защиты проектной идеи, предзащиты и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности сообщаются обучающимся заранее.

4.6. Основные требования к оцениванию при защите проекта:

- для оценки проектной работы создается экспертная (аттестационная) комиссия, в которую входят педагоги, представители администрации школы;
- оценивание производится на основе разработанных критериев;

4.7. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

4.9. К защите учащийся представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

4.10. Место защиты ИП - школа. График защиты ИП и состав экспертной (аттестационной) комиссии утверждается директором школы.

4.11. Лучшие проекты могут быть рекомендованы экспертной комиссией для участия в районном, региональном этапах конкурсов учебных проектов.

4.12. Проект, получивший неудовлетворительную оценку, возвращается на доработку. Обучающийся дорабатывает ИП в течение недели, после чего представляет к повторной защите.

## 5. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

5.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта по каждому из четырех групп критериев:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и осуществить поиск и обработку информации, формулировку выводов;
  - сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
  - сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.
- Оценочный лист:

Группы	Критерии	Уровни	Баллы
<b>I. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>	<i>Критерий 1.1.</i> <b>Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных <b>источников</b>	1
		Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>разнообразных источников</b>	2
		Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных источников</b>	3
	<i>Критерий 1.2.</i> <b>Постановка проблемы</b>	Проблема <b>сформулирована. План действий фрагментарный.</b>	1
		Проблема сформулирована, <b>обоснована</b>	2
		Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , определены	3

		цели и задачи	
	<i>Критерий 1.3.</i> <b>Актуальность и значимость темы проекта</b>	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно <b>на уровне утверждений</b>	1
		Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, <b>приведены основания</b>	2
		Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
	<i>Критерий 1.4</i> <b>Творческий подход к работе</b>	Работа <b>шаблонная</b> . Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
		Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
		Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<b>II</b> <b>Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	<i>Критерий 2.1.</i> <b>Глубина раскрытия темы проекта</b>	Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
		Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>	2
		Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b>	3
	<i>Критерий 2.2.</i>	Средства наглядности используются	1

	<b>Использование средств наглядности, технических средств</b>	<b>фрагментарно</b> , не выдержаны основные требования к дизайну презентации	
		<b>Средства наглядности используются, выдержаны</b> основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
		<b>Средства наглядности используются, выдержаны</b> основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>III. Сформированность регулятивных действий</b>	<i>Критерий 3.1.</i> <b>Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
		Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
		Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b>	3
	<i>Критерий 3.2.</i> <b>Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	<b>Цель не очень четко сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения</b>	1
		Цель сформулирована, <b>обоснована</b> , в соответствии с целью исследования	2
		Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b> , разработаны задачи и цели исследования	3
	<i>Критерий 3.3.</i> <b>Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.), степень воздействия на аудиторию</b>	Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию	1
		Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	2
		Автору удалось вызвать интерес <b>аудитории и уложиться в регламент</b>	3
<b>IV Сформированность</b>	<i>Критерий 4.1</i>	Ответы на поставленные вопросы <b>однословные, неуверенные</b> . Автор не	1

коммуникативных действий	Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	может защищать свою точку зрения	
		Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но <b>не до конца обосновывает свою точку зрения</b>	2
		Автор проявляет <b>хорошее владение материалом</b> , уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

### 5.3. Оценивание проектных работ:

УРОВЕНЬ	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	ИТОГОВАЯ ОТМЕТКА
Низкий	менее 15 первичных баллов	«2» (неудовлетворительно)
Базовый	15-20 первичных баллов	«3» (удовлетворительно)
Повышенный	21-25 первичных баллов	«4» (хорошо)
Творческий	26-30 первичных баллов	«5» (отлично)

**5.4. Итоговая отметка выставляется в аттестат по предмету «Индивидуальный проект».**